

Konferencja organizowana przez Urząd Miasta Zgierza
Park Kulturowy Miasto Tkaczy w Zgierzu przy współpracy
Narodowego Instytutu Dziedzictwa Pracowni Terenowej
w Łodzi, Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Łódzkiego
i Stowarzyszenia Historyków Sztuki Oddziału Łódzkiego.

PROGRAM KONFERENCJI



6 - 7 października 2022 r.

Park Kulturowy Miasto Tkaczy w Zgierzu

Architektura drewniana

Postrzeżenie
zabytku
w przestrzeni
miejskiej

organizowana w ramach obchodów 60-lecia misji Narodowego Instytutu Dziedzictwa
pod honorowym patronatem Prezydenta RP

Program i rejestracja na stronie: www.miaستotkaczy.pl

ORGANIZATORZY:



PARTNERZY:



PATRONATY HONOROWE:



PROGRAM KONFERENCJI

9:00 - 9:30

Rejestracja uczestników Stary Młyn Zgierz

9:30 - 9:45

OTWARCIE KONFERENCJI

Prezydent Miasta Zgierza
Przemysław Staniszewski
i Dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa
Profesor dr hab. Katarzyna Zalasińska

10:00 - 10:20

WYKŁAD INAUGURACYJNY

Katarzyna Zalasińska
Rola i znaczenie parków kulturowych w systemie ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce (NID)

10:20 - 11:20

SESJA I

Wokół historii i teorii

1. Olga Tuszyńska-Szczepaniak
O historii miasta Zgierza (UMZ)
2. Włodzimierz Witkowski
Miasto Tkaczy – konstrukcja w procesie (PŁ, NID)
3. Daria Rutkowska-Siuda i Piotr Gryglewski
Historyczna architektura drewniana w oczach badaczy nowożytności i nowoczesności (UŁ)
4. Kacper Szewczyk
Urbanistyka osad tkackich w regionie łódzkim (UŁ)

11:20 - 11:40

Dyskusja

11:40 - 12:10

Przerwa kawowa - sala baletowa

12:10 - 13:10

SESJA II

O problemach konserwatorskich

1. Monika Bogdanowska
Etos pracy, a opieka nad dziedzictwem kulturowym (NID)
2. Anna Małachowicz
Remont, przebudowa i zmiana sposobu użytkowania zabytkowych budynków drewnianych w świetle obowiązujących przepisów (PWR)
3. Przemysław Jaworski, Joanna Kozikowska-Jaworska
Znaczenie profilaktyki w opiece nad zabytkami (Fundacja „also mine. Heritage”)
4. Maciej Małachowicz
Problemy rewaloryzacji zespołu kościoła Pokoju w Świdnicy (Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza)

13:10 - 13:30

Dyskusja

13:30 - 14:00

Przerwa kawowa - sala baletowa



14:00 - 15:00



15:00 - 15:20

15:30 - 16:30

PROGRAM KONFERENCJI

10:00

10:20 - 11:00

11:00 - 11:20

11:20 - 12:00

12:00 - 12:20

12:20 - 13:00

13:00 - 13:40

14:00 - 14:40

SESJA III

Człowiek w przestrzeni zabytkowej

1. Aneta Pawłowska
Park Kulturowy Miasto Tkaczy jako atrakcja turystyczna, widziany oczami beneficjentów projektu „Sztuka łódzka na tle sztuki europejskiej. Wykluczeni/Włączeni” (UŁ)
2. Alicja Piotrowska
Kwitnące Ogrody w Mieście Tkaczy (UŁ)
3. Aleksandra Krupa-Ławrynowicz
Rewitalizacja i kreacja tożsamości miejskiego krajobrazu. Antropologiczny komentarz na przykładzie Parku Kulturowego Miasta Tkaczy w Zgierzu (UŁ)
4. Aneta Tomczak (PŁ) i Michał Domińczak (PŁ, UMZ)
Plan zagospodarowania przestrzennego a problem zabytkowej przestrzeni w Zgierzu

Dyskusja

OPROWADZANIE TEMATYCZNE PO PARKU KULTUROWYM

DZIEŃ II 7 października Park Kulturowy Miasto Tkaczy, Rembowskiego 1

ROZPOCZĘCIE

Pełnomocnik Prezydenta ds. Parku Kulturowego Anna Małaczyńska

Paweł K. Krawczyk, Katarzyna Barucha
Domy rękodzielnicze w Zgierzu w świetle 12 lat badań Fundacji (Fundacja Ochrony Mebli Zabytkowych oraz Dziedzictwa Kultury w Polsce D.O.M.)

Dyskusja

Filip Gawliński
Problemy konserwatorskie zabytków drewnianych, na wybranych przykładach XIX wiecznych domów rzemieślników w Parku Kulturowym Miasto Tkaczy (Fundacja Ochrony Architektury Drewnianej)

Dyskusja

Karol Kopeć
Technologia w służbie konserwacji (Niezależny rzeczoznawca)

Dyskusja

Młodzieżowy panel dyskusyjny
Tożsamość miejsca w kontekście zmian kulturowych i społecznych